

Béni soit Celui qui vient

M : fr. Jean Lévêque

$\bullet = 69$

The musical score is written on five staves in a single system. It begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked as quarter note = 69. The lyrics are: 'Bé - ni soit Ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur. Bé - ni soit Ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur. 1. Toi qui viens de Dieu pour le sa - lut des hom - mes, Ho - san - na! Ho - san - - - na! Tu leur as mon - tré à quel point Dieu les ai - me. Ho - san - na! Ho - san - na!'. The word 'Tous' is written above the first and last staves. The score ends with a double bar line.

Bé - ni soit Ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur. Bé -
ni soit Ce - lui qui vient au nom du Sei - gneur.
1. Toi qui viens de Dieu pour le sa - lut des hom - mes, Ho - san -
na! ^{Tous} Ho - san - - - na! Tu leur as mon - tré à quel
point Dieu les ai - me. Ho - san - na! ^{Tous} Ho - san - na!